

VARIAS:

Suscripción mensual. ₡ 1-00
 Número suelto. " 0-05
 " atrasado. " 0-25
 Avisos y comunicados
Precio convencional
 Apartado de Correo N° 539

EL DIA

OFICINAS:

Redacción y Administración
 7ª Avenida, 50 varas al Oeste del Almacén de muebles de don Juan R. Mata y contiguo al bufete del Licdo. don Joaquín Aguilar y á la casa de don Aquiles Bonilla

DIARIO INDEPENDIENTE

DIRECTOR PROPIETARIO, Rafael Alpizar A.

Año III

San José, sábado 30 de Mayo de 1903

Número 782

—o OBSERVACIONES o—

El Día se publica todos los días, con excepción de los festivos.

El precio de anuncios y comunicados es convencional.

Los trabajos de los colaboradores y corresponsales serán revisados, corregidos ó rechazados por la Dirección de este diario.

El Director es responsable solamente de aquellos artículos que se publiquen sin firma ó pseudónimo alguno.

En Sección ajena se insertará todo trabajo de interés particular, siempre que en el original venga la firma responsable, sin cuyo requisito no se dará publicidad á ninguno de dichos trabajos.

No se devuelven originales.

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director, ó al Administrador.

AGENTES

-52-

EL DIA

Cartago.	Jesús Salazar R.
Alajuela.	Gustavo Paniagua.
Heredia.	} Nicolás Cartín
Barba.	
Santa Bárbara.	
Limón.	F. F. de Altamira
Santiago.	José Rojas
Juan Vías.	Federico Aymerich
San Ramón.	Jenaro Vargas M.
La Unión.	Máximo Solano
Escasú.	Benjamín Herrera
Santo Domingo.	Victor M. Sáenz
Desamparados.	Rafael Solano
Grecia.	J. Elías Ramos
Naranjo.	J. Elías Ramos
Puntarenas.	Carlos Clavera
Esparta.	Gerardo Ugalde
Liberia.	Gonzalo Villar
Atenas.	Virgilio Alvarado
San Mateo.	Fidel Quesada
Palmares.	Trino Araya M.
Miramar.	Mateo Mena
Sta. María de Dota.	Daniel Flores
Guadalupe.	Santiago Segura h.

Se solicitan agentes en los lugares donde no tenemos.

Dinero al 1 oyo tengo encargo de colocar sobre casas en esta ciudad. Se me encontrará en mi barbería frente al Carmen.

ELÍAS ARTAVIA S.

AVISO

Se venden las siguientes fincas de propiedad de la Casa J. R. R. Troyo & Ca.:

En Cartago:

1ª.—La que era de don Salvador Gurdían sita en Navarro, que es terreno sembrado de café con una casa, lindante: Norte, tierras del común del barrio de San Francisco, río Navarro enmedio. Sur, terrenos de don Jesús Jiménez. Este y Oeste, propiedad de Juana Sancho.—Mide como tres manzanas.

2ª.—La que era de Crisanto Matamoros sita en Río Claro, barrio de San Francisco, que es terreno de café, lindante: Norte y Este, propiedad de Francisco de Paula Coto. Oeste, camino de Navarro y río del Agua Caliente. Sur, propiedad de Crisanto Torres.—Mide como dos y media manzanas.

3ª.—Un derecho de ₡ 1,146-35 proporcional á ₡ 1,500 en que se valoró la finca, tomo 372, folio 398, número 8,492, que era de Felicitas Brenes, sita la finca en San Juan de Tobosí y cultivada de potrero; lindante: Norte, propiedad de Tomás Fuentes. Sur, ídem de León Fuentes. Este, ídem de Tomás Fuentes y Oeste la entrada á esta finca y propiedad de Tomás Fuentes.—Mide 23 manzanas 3,643 varas cuadradas.

4ª.—Un derecho de ₡ 1146-35 proporcional á ₡ 1500 en la finca tomo 415, folio 321, número 15,552, asiento 5, que era de la misma señora Felicitas Brenes, situada la finca en la Peña y es terreno de agricultura. Linda: Norte, camino enmedio propiedad de Ramón Aguilera y Lino Fuentes. Sur, tierras de los vecinos de Guadalupe y Concepción, Este, propiedad de Lucas Cordero. Oeste, ídem de los vecinos de Guadalupe. Mide la finca 15 hectáreas, 37 areas, 57 centiarias 113 decímetros cuadrados.

5ª.—La finca que era de Cristóbal Gamboa que es terreno cultivado parte de café y parte de potrero y montaña sita en Palomo, lindante: Norte y Este, propiedad de Concepción Castillo y José María Guzmán. Sur, Río Palomo, camino en medio y tierra del pueblo de Orisi. Oeste, propiedad de Simón García, Río Grande. Mide 22 hectáreas, 49 areas, 43 centiáreas, 64 decímetros cuadrados.

6ª.—Otra finca que era del mismo Cristóbal Gamboa, sita como la anterior, cultivada de potrero en parte y el resto de montaña, lindante: Norte, propiedad de Francisco Solano, Ramón Conejo y Manuel Gómez. Sur, ídem de Antonio Antequera, José María Guzmán y Ciriaco Coto. Oeste, ídem de Pedro Albertazzi, y Este, ídem de los herederos de Ciriaco Coto. Mide 37 manzanas.

7ª.—Otra finca que era del mismo Gamboa, sita como la anterior, terreno de cafetal y monte, lindante: Norte, propiedad de Pedro Albertazzi. Sur, ídem de Cristóbal Gamboa. Este, ídem del citado Albertazzi y Oeste, ídem del citado Gamboa. Mide 2 manzanas 5,325 varas cuadradas.

8ª.—Otra que era del mismo Gamboa, sita en Orosi, terreno de potrero y montaña, lindante: Norte, propiedad de Francisco Solano, Ramón Conejo y José María Chaves. Sur, ídem de José Antonio Antequera, José María Guzmán y Ciriaco Coto. Este, ídem de José Concepción Castillo. Oeste, Río Grande de Reventazón en medio, terrenos de la legua de la villa del Paraíso. Mide 53 manzanas 1,031 varas cuadradas.

En Limón:

9ª.—Terreno que era de la señora Athalia Forrestier, en montaña parte de la sección Oeste del Lote número 18 del primer orden, sito en la primera división atlántica, lindante: Norte, línea férrea á cien pies ingleses de distancia. Sur, lote número 18 de segunda orden, calle en medio. Este, la parte de este mismo lote número 18 de primer orden de Adán C. Muller. Oeste, propiedad de Athalia Forrestier. Mide 48 hectáreas, 92 areas, 27 centiáreas.

En San José:

10.—Terreno cultivado parte de café, parte de potrero, parte de cultivar granos y parte de montaña sito en Santa Ana, que era de Rafael Arroyo, lindante: Norte, propiedad de José Chavarría Carvajal. Sur, calle enmedio ídem de Pablo Angulo y Rafaela Delgado. Este, propiedad de Juan Guerrero y Rafael Porras. Oeste, calle en medio propiedad de José María Villalobos. Mide como 9 hectáreas 78 áreas 45 centiáreas 44 decímetros cuadrados.

11.—Terreno parte de potrero y el resto en montaña con dos casas, que era de Juan Julio Ricardo, sito en Los Frailes, lindante: Norte, Sur y Oeste: propiedad de Virgilio Mena Jiménez. Este: calle en medio propiedad de Vicente Núñez y Cornelio Mena. Mide el terreno como 4 hectáreas 8922 metros 72 decímetros cuadrados.

En San Ramón:

12.—Terreno de café que era de Ramón Salas sito en el centro de la Villa de San Ramón, lindante: Norte, calle en medio, propiedad de Juan Bermúdez. Sur, propiedad de Ramón Salas. Este, calle en medio ídem de la sucesión de Paulino Acosta. Oeste, propiedad de Ramón Salas. Mide 17 áreas 47 centiáreas 24 decímetros cuadrados.

En Heredia:

13.—Finca que era de don Pedro Gutiérrez Sáenz, q' es terreno de café sito en la tercera manzana al sur de la Plaza Principal de Heredia, lindante: Norte, calle pública en medio propiedad de Braulio Morales. Sur, ídem de herederos de Gertrudis Madrigal. Este, ídem de Francisco González Zumbado. Oeste, ídem de Joaquín Gutiérrez y Joaquín María Flores. Mide: 7 metros 524 milímetros de frente por 41 metros 800 milímetros de fondo.

14.—Otra que era del mismo señor Pedro Gutiérrez que es una casa de habitación con el solar en que está ubicada sitios en la segunda manzana al sur de la Iglesia Parroquial de Heredia, lindante: Norte, propiedad de Blas Zamora. Sur, calle pública en medio propiedad del Presbítero Benito Sáenz y herederos del finado Juan Sáenz. Este, calle pública en medio propiedad del citado Presbítero. Oeste, propiedad de Juan María Marchena y Leocadia Cartín. Mide la casa como 30 varas de frente por igual fondo, y el solar 30 varas de frente por 60 varas de fondo.

15.—Otra que era del mismo señor que es una casa y solar sitios en el centro de la ciudad de Heredia. Linda: Norte, calle en medio propiedad de Juan Quesada. Sur, propiedad de Manuel Solano. Este, ídem de Manuel Aguilar, Oeste, calle pública enmedio propiedad de José Quesada. Mide la casa 9 varas de frente por 5 varas de fondo y el solar 14 varas de frente por 20 varas de fondo.

16.—Casa y solar que eran de Buenaventura Ortiz Jiménez, sitios en el centro de la ciudad de Heredia, lindante: Norte, propiedad de Amado Rosabl. Sur, ídem de Juan Quesada y Joaquín Fonseca. Este, calle pública en medio ídem de Josefa González. Oeste, propiedad de Soledad Sancho. Mide la casa 8 metros 360 milímetros de frente por 20 metros 900 milímetros de fondo.

17.—Solar que era del mismo señor Ortiz, sito en el centro de la ciudad de Heredia, lindante: Norte, propiedad de Ezequiel Fonseca. Sur, ídem de Joaquín Fonseca. Este, calle pública en medio propiedad de herederos de Nicolás Hernández. Oeste, ídem de Joaquín Fonseca. Mide 2 metros 90 mm. frente por 17 metros 556 mm. fondo.

18.—Solar cultivado de café con una casa que era de Federico Velarde, sita como la anterior, lindante: Norte, propiedad de Rogelio Bernini. Sur, ídem de Juan Pedro Chaverri. Este, ídem del citado Bernini. Oeste, ídem de José María Camacho. Mide el solar y la casa 11 metros frente y 7 de fondo.

Para precio y demás condiciones entenderse con J. R. R. Troyo y Compañía en liquidación, oficina del Licenciado don Alberto Pacheco.

San José, 1º de Mayo de 1903.

Los sábados de "El Día"

-- Director, Rafael Alpizar A. -- 30 de Mayo de 1903 --

DESEOS

Yo quisiera salvar esa distancia
ese abismo fatal que nos divide
y embriagarme de amor con la fragancia
mística y pura que tu ser despide.

Yo quisiera ser uno de los lazos
con que decoras tus radiantes sienas!
Yo quisiera en el cielo de tus brazos
beber la gloria que en los labios tienes!

Yo quisiera ser agua y que en mis olas,
que en mis olas vinieras á bañarte,
para poder como lo sueño á solas
á un mismo tiempo por doquier besarte!

Yo quisiera ser lirio y en tu lecho
allá en la sombra con ardor cubrirte,
temblar con los temblores de tu pecho
y morir del placer de comprimirte!

Oh! Yo quisiera mucho más! Quisiera
llevarte en mí como la nube el fuego,
mas no como la nube en su carrera,
luego estallar y separarnos luego!

Yo quisiera en mí mismo confundirte,
confundirte en mí mismo y entrañarte,
yo quisiera en perfume convertirte,
convertirte en perfumes y aspirarte!

Aspirarte en un soplo como esencia
y unir á mis latidos tus latidos,
y unir á mi existencia tu existencia,
y unir á mis sentidos tus sentidos!

Aspirarte en un soplo del ambiente
y así ver sobre mi vida en calma
toda la llama de tu cuerpo ardiente
y todo el éter de lo azul de tu alma!

Aspirarte, mujer..... de tí llenarme
y en ciego y sordo y mudo constituirme
y ciego y sordo y mudo consagrarme
al deleite supremo de sentirte
y á la dicha suprema de adorarte!

Salvador Díaz Mirón.

Un desnudo de Rubens

HISTORIA DE LOCOS

El loco había sacado la cabeza por entre los barrotes de la ventana y me llamaba suplicante:

—¡Caballero! ¡Si quisiera usted hacerme el favor de oírme unos momentos!... Dos palabras, sólo dos palabras. Tengo que revelar á usted un secreto importantísimo.— ¡Oígame usted, por Dios!

Y con acento misterioso, añadió en voz baja:

—Que no se entere nadie,

que nadie escuche lo que voy á decirle. ¡Me va en ello la vida! Caballero, yo soy un miserable, un vil asesino..... ¡Yo he matado á mi mujer!

Y tapándose la cara con ambas manos como si se sintiera horrorizado de sí mismo:

—¡No merezco perdón de Dios ni de los hombres!

Instantáneamente retrocedí unos pasos, asustado.

—¡No! ¡No se marche usted! Tengo que contarle toda la historia... ¡Tengo que justificarme! ¡Le digo á usted que tengo que justificarme!

Hizo una pausa y después añadió:

—Pues verá usted. Yo es-

taba muy enamorado de mi mujer. ¿Cómo no sentir el amor ante tal maravilla de la naturaleza? Yo soy pintor y he tratado muchas veces de copiar su hermosísima figura. Pero siempre el modelo resultaba superior al cuadro. No puedo tampoco describirla con palabras, porque no las hay que den idea de lo que era aquel prodigio de encantos y de gracias. Era la belleza.

Y nos casamos (¡qué dicha!) y nos casamos. Fuimos á pasar la luna de miel á una de mis posesiones, situada en un pueblecillo inmediato á Toledo. Yo puedo asegurarle á usted que la felicidad no es una mentira. Yo he sido feliz; ¡como no lo ha sido nadie en el mundo! por espacio de dos meses seguidos, día por día. El hombre que ha poseído la mujer de sus amores no tiene derecho á negar la felicidad.

Pero vino el invierno y con el invierno el frío y decidimos abandonar el campo é ir á pasear nuestro idilio por la hermosa Italia, por el divino país del arte. ¡Nosotros creíamos que allí íbamos á querernos más, que allí íbamos á ser más dichosos todavía! Y allí en la poética Florencia, ocurrió nuestra desgracia.

Visitábamos el museo de Dei Office.

Ya le he dicho á usted que yo soy pintor y según la gente, pintor muy notable. Mi mujer sentía el arte tanto como yo y nos pasábamos las horas y las horas en la contemplación de los admirables lienzos de que está lleno aquel museo.

Pues bien: una tarde entramos en una de las salas destinadas á Rubens. Imagínese usted mi sorpresa y mi espanto é indignación. Uno de aquellos lienzos representaba una mujer desnuda. Y aquella mujer—¡oh, no tengo duda de ello!—era una copia exacta de la mía.

Sí, aquella era su cara y aquél era su cuerpo. Era ella, ¡toda entera! Sus ojos, su pelo, su boca, su nariz, su cuello, su seno, sus piernas, sus piecillos que yo había besado tanto.

Comprenderá usted que tenía motivo para volverme loco. ¡Rubens había visto á mi mujer desnuda, otros ojos que no eran los míos habían gozado de la contemplación de aquel cuerpo maravilloso! ¿Pero era esto posible? Mi cerebro no funcionaba bien, y dejé de pensar. Después no sé lo que hice. Saqué el revólver y dispa-

ré primero sobre mi Aurora y luego sobre el cuadro revelador de mi de honra. Unos hombres me detuvieron y me llevaron no sé á donde, y luego me trajeron aquí.

¡Por eso le decía á usted que soy un miserable asesino, que he matado á mi mujer! ¡Pero que no se entere nadie de mi desgracia, que no se entere nadie que estoy deshonrado!

Y luego, después de unos momentos de reflexión:

—Pero Rubens nació hace ya mucho tiempo, y no pudo conocer á mi Aurora. ¿Cuánto años hace que nació Rubens? ¡Dioscientos, trescientos, cuatrocientos años! ¡No!... ¡No pudo conocerla! Pero la adiviné! y he hecho bien en matarla. ¡La adiviné!

Y el pobre loco corrió á refugiarse en el interior de su celda, llorando desesperadamente.

MIGUEL SAWA.

Según análisis químico, el aceite "SALAT" es el mejor que se introduce en este país.—Unico agente,

Scrapio Tomas.

Leticia, Josefina

—v—

María Luisa

Tres mujeres estuvieron íntimamente ligadas á la existencia de Napoleón: Leticia, Josefina y María Luisa. La primera en su juventud, la segunda en su grandeza, y la tercera en su grandeza y en sus infortunios.

Leticia, madre de Napoleón, figura en la falange de las mujeres célebres. Por la firmeza de su carácter era comparable á las heroínas de Plutarco, á las Porcia, á las Cornelia.

Durante la guerra civil, que ensangrentó la isla de Córcega en el año de 1768, la joven Leticia afrontó los peligros de la revolución y dividió con su esposo las amargas y fatigas de la lucha.

Ella y su esposo, Carlos Bonaparte, eran alentados por una misma idea: la de salvar á la patria de la dominación extranjera. Llena de entusiasmo y de ardor patriótico veíasele en medio de las escarpadas rocas de la isla y sobre las altas cimas de las salvajes montañas que la rodean.

Sus esfuerzos no obtuvieron el coronamiento de la victoria. Poco tiempo después se encontraba viuda, cargada de nume-

rosa familia y sin más riqueza que unas miserables propiedades que tenía en la isla.

Existía en Córcega una ley atroz. Cuando era decretada contra una persona, desbastaban sus campos, incendiaban sus casas y mataban sus animales. Leticia fué puesta en la alternativa, ó de renunciar al partido á que pertenecía ó de caer bajo el peso de esa infame ley. Con extraordinaria energía rehusó lo primero y aceptó lo segundo, es decir, la miseria, la ruina, el destierro.

Abandonó el querido terruño y buscó tranquilo asilo en Marsella. Tan abnegada mujer murió en Roma el año 1836, después de haber comunicado á su hijo Napoleón la fiereza de su carácter y su indomable exaltación patriótica.

Josefina tuvo por primer esposo al Conde de Beauharnais, quien como general en jefe del ejército del Rhin, prestó importantes servicios á la Francia. Poco tiempo después, el nombre de este noble patriota fué inscrito entre las víctimas del 93.

Después del 13 Vendimario, Napoleón envió á Eugenio Beauharnais, hijo de Josefina, la espada de su padre el Conde de Beauharnais. De esta manera conquistó el corazón de Josefina.

Josefina pasó en seguida á ser esposa de Napoleón. Ella lo vió oficial, General, Emperador.

Participó de las primeras dificultades de Napoleón, antes de participar de las grandezas de su imperio.

En la Emperatriz Josefina estaban personificados el arte y las gracias. Su hermosura rivalizaba con sus sentimientos.

En donde estaba un condenado ahí estaban las lágrimas de Josefina implorando perdón é indulgencia. Para los pobres, para los eternos desheredados, siempre tenía una sonrisa maternal y una mano protectora. De ahí el sobrenombre de *nuestra señora de la misericordia*.

Napoleón ganaba las batallas y Josefina los corazones. Así se lo dijo Napoleón en una de las cartas que le escribió.

Bonaparte repudió á Josefina para casarse con María Luisa. Entonces su estrella principió á palidecer.

En 1809 las baterías francesas bombardeaban el Palacio Imperial de Austria. En esos momentos llega al conocimiento de Napoleón que María Luisa había preferido perma-

PLATERIA Y RELOJERIA
DE
VICENTE PALAVICINI

Av. Central



Deseando facilitar á mis clientes la llegada á mi establecimiento, he dispuesto trasladarlo á la Avenida Central, 100 varas al Oeste de la botica de *La Violeta*, frente á *El Cometa*

Tendré abierta mi **RELOJERIA —v— PLATERIA**

desde las 6 de la mañana hasta las 8 de la noche

Todo trabajo se despacha á la orden del cliente.

necer en el palacio en vez de emprender la fuga con su familia. Entonces el Emperador cambia la dirección de los cañones y respeta la vida y el asilo de la Archiduquesa Austriaca.

Por medio de una espada logró Napoleón el amor de Josefina y por medio de unos cañones obtuvo el corazón de María Luisa.

María Luisa carecía de los sentimientos de Josefina. Mientras ésta se hacía de partidarios aquélla se hacía de cortesanos.

Josefina amó á su esposo Napoleón y siguió amando á Napoleón. María Luisa amó el poderío y después de la caída olvidó que había sido la esposa del dominador del mundo.

Años después del fracaso de Waterloo, María Luisa daba el brazo al Duque de Wellington en las fiestas de Parma. A Wellington, al vencedor de Napoleón!!

Y Josefina, la repudiada esposa de Bonaparte, al saber los reveses de 1814, con voz debilitada por la agonía exclama: "Dios mío! Salva á la Francia y al Emperador."

J. GUSTAVO GUERRERO.

SECCION AJENA

El Gobernador de Heredia

Hace algún tiempo que expiró el término que la ley señala para que los empleados interinos sean sustituidos, ó nombrados en propiedad. Llamamos la atención del señor Ministro del ramo, para que en vista de la creciente excitación que se levanta en favor del Licenciado don Luis Cruz Meza, de las múltiples cualidades que le abonan para el desempeño de dicho cargo, y de los deseos de su provincia natal, nos haga justicia, pues ninguno mejor que el Dr. Flores conoce al apreciable caballero que hoy en mayoría desea para su gobernador la bella ciudad de los cafetos.

Del 89 á esta fecha no ha tenido el vergel costarricense en el desempeño de la Gobernación, más que personas de edad avanzada, que aunque muy honorables y bien intencionadas, no les ha sido dado levantar el progreso á la altura que merece.

Hoy que de su terruño surge un joven de talento que se ha colocado en la capital á envidiable nivel y que casi uná-

nimemente se le aclama para el desempeño de dicho puesto, que en la curul del Gobierno se encuentra una persona tan digna y estimada como es el Licenciado Esquivel, que no ha mirado colores políticos ni añejas rencillas para rodearse de buenos elementos á fin de hacer que brille su administración: hoy, en fin, que se encuentra formando parte del Gabinete con gran contentamiento de sus comprovincianos y aceptación de todo el país en general el apreciable Dr. Flores, es muy justo y así lo esperamos que nos conceda el favor de ver en el sillón de primera autoridad de esta provincia, al joven en edad pero viejo en capacidades, que desea el pueblo de Heredia, al Licenciado don Luis Cruz Meza.

UNOS HEREDIANOS.

Según análisis químico el aceite "SALAT" es el mejor que se introduce en este país.—Unico agente,

Serapio Tomas

SR. DIRECTOR DE "EL DIA." Pte.

Mi estimado Director:

Suplícole se sirva insertar en su apreciable periódico, las desaliñadas líneas que le dirijo: éllas, simplemente, llevan el objeto de preguntar á Ud. si sabe cuál es la razón que existe para que un Comandante Mayor, en servicio activo, ande vagando en las calles de esta ciudad como *Moro sin señor*, y sólo se le ve acercarse al Ministerio respectivo el día último de cada mes á cobrar sus honorarios por no hacer NADA.

Triste es, señor, que este tipo no haya entendido que al no ocuparlo en el servicio consiguiente del Cuartel, *talvez* sea con el fin de que presente su dimisión; y si esto último no lo ha hecho, suponemos que sea por falta de personal dignidad, cosa que no concuerda, absolutamente, con el carácter de un militar pundonoroso, máxime si él tiene conciencia perfecta de sus deberes.

Para concluir, debemos manifestar al público en general que no conocemos los importantes servicios del aludido Comandante Mayor para q' se le pensione con la suma de ₡ 100 mensuales por su expansionismo continuado.

MECHO.

San José, mayo 30 de 1903

Según análisis químico, el aceite "SALAT" es el mejor que se introduce en este país.—Unico agente,

Serapio Tomas

HECHOS Y DICHS

Para el domingo 31

Ya ha circulado el programa para la función de mañana en el Variedades.

La Compañía Dramática Josefina no ha omitido sacrificio alguno á fin de llevar á la escena el bello y delicado drama en tres actos "LA FLOR DEL ALMENDRO" al que se ha dado el siguiente reparto:

- Maria.....Srita. Carvajal
- Fernanda.....Sra. Charraun
- Gaspar.....Sr. Salazar
- Andrés.....Sr. Ureña
- Luis.....Sr. Durán
- Julio.....Sr. Calvo
- Mujer 1ª.....Srita. Montero
- Mujer 2ª.....Srita. Alvarado
- Peruco.....Sr. Martínez

Cortijeros, capataces, gente de pueblo.

El señor Ureña, accediendo á la súplica de varios amigos suyos y con objeto de dar al espectáculo la variedad posible pondrá como pieza final la comedia nacional en un acto, que lleva por título "DE LA ESTACIÓN AL HIPÓDROMO" y cuyo reparto es:

- Carolina.....Sra. Charraun
 - Julietta.....Srita. Carvajal
 - Luis.....Sr. Ureña
 - Fernando.....Sr. Durán
 - Don Mecho.....Sr. Calvo
 - Blas (criado).....Sr. Salazar
- Vendedores de periódicos, vendedor de legumbres, remendones.*

Por ser los precios para dicha función al alcance de todas las fortunas es creible que el Variedades estará mañana en la noche bastante concurrido.

Según análisis químico el aceite "SALAT" es el mejor que se introduce en este país.—Unico agente,

Serapio Tomas

Se aceptó la renuncia presentada por don Francisco Conejo C. del cargo de Secretario de la Gobernación de Limón y se nombró para el desempeño de esas funciones á don Federico Gólcher; el señor Conejo pasa al puesto de Jefe de la Sección Administrativa de los Archivos Nacionales, en lugar del señor Gólcher.

El único establecimiento surtido con sombreros y calzado de todas clases en Alajuela, es el de **José Figueredo**

El señor don Arturo Esquivel vendió á don José Esquivel su establecimiento de comercio situado en la Avenida Central, frente al depósito de materiales de don Juan I. de Jongh.

Se admitió á don Alberto Martí su renuncia del cargo de segundo maestro de la escuela de varones de Grecia, y en su reemplazo se nombró á don Francisco Sánchez.

No se recibieron hoy noticias cablegráficas.

Clases de Solfeo y Teoría Musical á precios económicos, en la Escuela de Música "Santa Cecilia."

Mañana, no olvidarlo, se efectuará en el Nacional el beneficio del querido Maestro Barducci; ya hay infinidad de localidades encargadas; se cantará la grandiosa *Tosca*

Para muebles buenos y baratos, recomendamos la Gran Fábrica de Muebles de don Jorge Morales Bejarano, Cuesta de Moras, Casa N° 531

El 6 de junio próximo contraerá matrimonio el señor don Julio Marquez con la señora doña Dolores García v. de Cox.

Según análisis químico, el aceite "SALAT" es el mejor que se introduce en país este.—Unico agente.

Serapio Tomas

En horas de trabajo vemos á muchos jóvenes vagando por las calles y muy tranquilos sentados en las bancas de nuestros Parques. ¡Señora Policía: duro con los vagos!

Muebles enclaustrados, listos para venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—C. de Moras.—Casa No. 531.

La Compañía Lambar di emprenderá viaje para Lima el 8 de junio entrante.

Muebles barnizados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—C. de Moras.—Casa No. 531.

Parece que de Limón piensan venirse á esta capital varias mujeres de la vida alegre. ¡Buenas huéspedes!

Ayer vimos un coche del servicio público tirado por un caballo solamente, yendo desocupado el lugar que le correspondía al otro animal.

Muebles charolados, listos para la venta y baratos.—Jorge Morales Bejarano.—C. de Moras. Casa.—No. 531

"El Pacífico" de Puntarenas dice lo siguiente:

"Hasta hoy, quizá por falta de correo de la capital, no hemos podido averiguar cuál es la misión diplomática q' trae el Dr. Sánchez, Ministro de Nicaragua cerca de este Gobierno; porque no hemos de suponer que el gobernante de los *pipes* eche por la ventana unos cuantos miles de colones

para enviar un su representante á saludar á don Ascensión.

¡Quién sabe en qué enredos quiere meter á este país don José Santos!

Costa Rica se ha quedado en el tintero de don Santos, el eterno revolucionario y enemigo de la paz de Centro América."

"La Prensa Libre" en su sección *Revista de la Prensa* le da el siguiente merecido *pellisco* á "El Centinela:"

"Con desdén habla del "gobierno de los sabios" y ya hemos oído la cantinela de que éstos no sirven para el caso. ¿Pero tenemos aquí *sabios*? No: solo tenemos hombres ilustrados, estudiosos, pensadores, q' por eso se han hecho notables. Ahora bien: ¿debe gobernarnos la ignorancia, la mediocridad envanecida, la presuntuosa suficiencia de los que pretenden saber sin aprender? No, seguramente. "El Centinela" mismo ha dicho en días pasados que los hombres de estado necesitan ilustración, ciencia, cultura; en lo cual tiene mucha razón. No nos explicamos, pues, el desdén que ahora manifiesta por los que apellida sabios. La dirección de los negocios públicos debe llevarla quien tiene para ello mejores condiciones y aptitudes, el elemento intelectual. Y si éste fuera incapaz, con todo y su natural predominio en todo el mundo civilizado, entonces no tenemos remedio; porque la ignorancia no puede sustituirla con ventaja.

Qué se pretende pues?"

De nuestros canjes

Dos notas curiosas

Un parte telegráfico enviado por el cable submarino de la América del Norte á Europa, tarda tres segundos en atravesar el Atlántico, alcanzando una velocidad de más de 700 millas por segundo.

—Un economista ha llegado á descubrir las hojas de registro de la flotilla de Colón. Las cifras que se desprenden de estos documentos son verdaderamente curiosas.

Los marineros, según su clase, ganaban de "dos á tres pesos, por mes, más la alimentación; los capitanes de las carabelas 16 pesos mensuales y los alimentos. Cristóbal Colón, con el grado de almirante, tenía un sueldo anual de 320 pesos."

TALLER DE SASTRERIA
—ODEO—
RANSITO VARGAS A.

Se ha trasladado á la Calle 19 Sur, N° 190, frente á *La Bicicleta*
Especialidad en fracs, levitas, smokings, trajes militares, etc.
Se garantizan las obras; se complace el gusto más delicado.
Telas finísimas y materiales de primera.
Allí encontrarán todo lo que desee la gente elegante.
PRONTITUD, ESMERO Y HONRADEZ

Gran Fabrica

RUEGO AL PÚBLICO
se dignen visitar mi

—o DE o—

MUEBLES

almacén de 7
a. m á 7 p. m.

UNICA

—EN—

Costa Rica

Emplea las más finas y mejores maderas del país. Compíte en calidad y precio con los muebles extranjeros que se importan.

Modelos extranjeros

—Y—

ESTILO

Av. Central, Este, nº 531

Jorge Morales Bejarano

AVISO

Para liquidar la sociedad comercial

J. R. R. Troyo y Compañía

y la agrícola que de hecho ha existido en Cartago con la denominación de

Troyo Hermanos,

de las cuales somos hoy únicos dueños, hemos nombrado liquidadores con las facultades de apoderados generalísimos, á los señores don Alberto Pacheco y don Enrique Goicoechea, quienes podrán ejercer el mandato conjunta ó separadamente.

San José, 12 de marzo de 1903.

Rafael Angel Troyo.

Rogelio Troyo.

Buen negocio y de gran oportunidad

Por no poderse atender se vende en este puerto y en su mejor sitio, UN HOTEL que cuenta con numerosa clientela y habitaciones amuebladas donde se pueden alojar hasta cincuenta pasajeros, pudiendo aumentarse éstas á juicio del comprador.

Para informes, dirigirse en Limón á los que suscriben

GONZALEZ & TICHENE.

Limón, 11 de Abril de 1903.

POR 20 COLONES

mensuales se alquila uno de los MERCADITOS de la Soledad, con la sola condición de que no se pongan allí ventas de carne. Entenderse con

JORGE ECHEVERRÍA

VIRGILIO ALVARADO,

Notario Público y Agrimensor, tiene oficina abierta en la villa de Atenas y despacha en Palmares todos los viernes

BARBERIA

—D E—

MARCELINO COTO

Frente á la Catedral, contiguo á don Eloy González. Operarios competentes, esmero en el servicio, aseo completo y amabilidad con los parroquianos. Se desinfectan los útiles de manera excelente, antes y después de usarse.

El Faro de la Vida.

La superioridad de la Emulsión de Scott es indiscutible y se manifiesta instantáneamente ante el observador imparcial en los puntos siguientes: Primero, su sabor dulce y agradable; segundo, sus enérgicas "propiedades" en los casos de caquexia, tuberculosis, anemia, los infartos glandulares, las afecciones óseas de carácter estrumoso, las afecciones del aparato respiratorio, el raquitismo, etc. También en las convalecencias de enfermedades largas y debilitantes es un buen medicamento.

Además de sus propiedades curativas, la

Emulsión de Scott,

debido á la bondad de los elementos que reúne, tiene el "mérito" de que el aceite de hígado de bacalao, uno de sus principales componentes, está tan bien combinado y disfrazado su sabor que los niños á quienes se prescribe lo toman sin repugnancia.

Las imitaciones de la Emulsión de Scott sirven para causar daños considerables á la salud, por tanto exigir la legítima de Scott, verdadero "faro de la vida."

SCOTT & BOWNE, Químicos, New York.
De venta en las Droguerías y Farmacias.

3A

Tipografía de Jenaro Valverde

SE ALQUILA

una casa grande

cómoda y decente situada en la Calle 17 Norte 150 varas al Norte del Mercado.

Para informes, dirigirse á la casa Nº 247, situada en la misma calle.

Negocio redondo

Se necesitan de 5 á 7 mil colones para un negocio muy bueno. La persona que esté dispuesta á invertir esa cantidad tendrá todos los detalles dirigiéndose á

A. B.

CARTAGO

Post Morten

LESMES S. JIMENEZ

vende vinos de Burdeos y vinos para consagrar, seco y dulce, en su casa de habitación

Depósito de vinos "Domaine Catoy" de la casa de H. Tournon y Cº

Calle 17 Norte, Nº 258

Agencia General de Publicaciones

LIBRERIA Y PAPELERIA

DE

IGLESIAS HERMANOS.

Calle Norte, 74.

Apartado 170.

San José, C. R.

Sírvense en esta Agencia suscripciones de obras y periódicos de todas partes; Revistas de Ciencias, Artes y Literatura; diarios de información y política; semanarios festivos, satíricos y humorísticos; periódicos de modas, agricultura, comercio, industria, marina, religión, pedagogía, etc.

Encuéntrense en la misma, variado surtido de objetos de escritorio y papelería, á precios sumamente reducidos.

Llegan á esta casa obras nuevas semanalmente por correo

Es Ud. episcopal?

Digo, ¿es Ud. violinista, guitarrista, violoncelista etc. y no toca porque tiene destapado, roto ó dado al traste su instrumento? Pues lléveselo á JESÚS PRADA, que él se lo compondrá estupendamente, dejándolo con un sonido inimitable.

¿Quiere Ud. un magnífico bastón, de cocobola, námbar, sahínillo, guayacán, ron-ron, de lo más fuerte, propio para dar garrotazos en salve sea la parte, ó para flechar mejor á la novia? Pues dirijase á JESÚS PRADA, que él los vende á bajos precios.

¿Quiere Ud. ser un Arcas ó Aguado en eso de puntear la guitarra y arrancarle á las... cuerdas, dulces sonidos que recrean el oído? Pues tome como profesor á JESÚS PRADA, bien conocido guitarrista que habla con la guitarra.

Se le encuentra en su casa de habitación, Avenida 12 Este, detrás de la Dolorosa.